

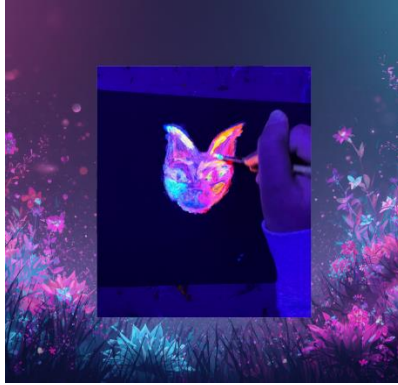
Program | Dokk1 | Uge 11: 9. marts – 15. marts

Det sker på Dokk1

(Se særskilt program for vores lokale biblioteker)



Verdenssituationen 2026



KREAværksted: Den eventyrlige have



Handelskrigen

[Verden set fra: Iran](#)

Mandag d. 9. marts kl. 10.00-10.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Uganda, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. Dette foredrag tager os med til Iran. Iran ses udefra ofte som en regional stormagt og en konfliktfuld aktør i Mellemøsten, men indefra er det også et land med tusindårig kulturarv, ungdomsoprør og kvindekamp. Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Verden set fra: Indien](#)

Mandag d. 9. marts kl. 11.00-11.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Tanzania, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. Dette foredrag tager os med til Indien. Indien er et sted, hvor gamle traditioner stadig præger hverdagen, men hvor nye idéer og teknologier skyder frem med lynets hast. Her mødes kastesystem og kvindekamp, yoga og ungdomsoprør, hellige floder og digitale drømme. I dag står Indien som en global stormagt med voksende indflydelse, men også som et land med store sociale og politiske udfordringer. Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem

viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Verden set fra: Canada](#)

Mandag d. 9. marts kl. 10.00-10.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Tanzania, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. Dette foredrag tager os med til Canada. Canada profilerer sig globalt som et stabilt liberalt demokrati, klimaforkæmper, multikulturelt forbillede og fredsmægler, men internt kæmper landet især med afhængighed af råstoffer og sin placering i skyggen af USA. For at forstå Canada må man se dets dobbelte position. Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Verden set fra: Sydkorea](#)

Mandag d. 9. marts kl. 13.00-13.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Tanzania, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. Dette foredrag tager os med på en spændende rejse gennem Sydkorea. I løbet af foredraget skal vi blive klogere på samfund, demokrati, traditioner, historie og ikke mindst de overraskende og spændende kulturfænomener, som strømmer ud fra Sydkorea i dag. Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival. Se hele programmet.

[Verden set fra: Tanzania](#)

Mandag d. 9. marts kl. 14.00-14.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Tanzania, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. Tanzania har i årtier været et af mest politisk stabile lande i Afrika og har særligt de senest 15 år oplevet økonomisk fremgang. Men Tanzania står også overfor store udfordringer og modsætninger. For det er land, som prøver at balancere en socialistisk arv med ønsket om at åbne sig mod den globale økonomi og gøre sig gældende på den internationale økonomiske scene. Arrangementet er en del af Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem

viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Verden set fra: Colombia](#)

Mandag d. 9. marts kl. 15.00-15.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Tanzania, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. Dette foredrag tager os med til Colombia. Colombia er i dag et land i forandring. Landet har gennemgået vold og narkokrig, men har den seneste tid gennemført fredsforhandlinger og er blevet en voksende stemme i klimakampen. For at forstå Colombia må man kende historien om guerillakrig og narkokarteller, men også se, hvordan landet nu forsøger at vende blikket mod verden som partner i fred og i den grønne omstilling. Arrangementet er en del af Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Verden set fra: New Zealand](#)

Mandag d. 9. marts kl. 16.00-16.40, Lille Sal, 50 kr., kræver tilmelding

Hvordan ser verden ud fra Iran, Indien, Canada, Sydkorea, Tanzania, Colombia og New Zealand – og hvordan ser vi dem? Disse lande bærer på historiske ar, men står i dag midt i aktuelle brydninger: klimakrise, migration, kønskamp, fredsprocesser og stormagtspolitik. Dagens VIDENSMARATON åbner et vindue til at forstå, hvordan syv vidt forskellige nationer er centrale aktører i vores fælles samtid. I dette foredrag rejser vi 18.000 kilometer mod syd til New Zealand. Landet er særlig kendt for sin storslåede natur og dramatiske landskaber, men denne dag vil vi dykke ned under overfladen og lære landet bedre at kende. Vi dykker ned i landets historie med fokus på maoriernes arv og den britiske kolonisering i 1840, og vi undersøger, hvordan disse spor stadig former nationens identitet i dag. Arrangementet er en del af Arrangementet er en del af dagens VIDENSMARATON. En hel dag med syv oplæg, der tager dig jorden rundt gennem viden, kultur og aktuelle perspektiver. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Tilmelding sker enkeltvis til hvert oplæg. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Fremtidsmennesket](#)

Mandag d. 9. marts kl. 16.00-17.30, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Samtale om fremtidens menneske i en verden af teknologi. Hvad vil det sige at være menneske i en tid, hvor teknologi ikke blot omgiver os, men bliver en del af os? Denne aften stiller hjerneforsker Benjamin Svejgaard, litteraturhistoriker Mads Rosendahl Thomsen og sognepræst Simon Nøddebo Balle de store spørgsmål om den menneskelige selvopfattelse. Skal vi frygte teknologiske fremskridt som en varslings om en dystopisk fremtid med cyborgs, som vi alle har set og læst om i store sci-fi fortællinger? Skal vi i stedet lovprise de teknologiske 'opgraderinger' som eksisterer i symbiose med kroppen og bl.a. hjælper patienter

med pacemaker, høreapparater og hjernechip? Og hvad med de etiske udfordringer? Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Flugt, drømme og redning på Middelhavet - mød Sine Plambech](#)

Mandag d. 9. marts kl. 19.00-20.30, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hør Vivians historie fra 'Global sex' - fra Nigeria, over Sahara og Middelhavet, til Italien. Hvad er forbindelsen mellem global ulighed, kolonialisme, kapitalisme, migration og sexarbejde? Det spørgsmål har Sine Plambech, antropolog og seniorforsker ved Dansk Institut for Internationale Studier (DIIS), undersøgt i over 20 år gennem sit arbejde med migrantsamfund i blandt andet Nigeria, Italien og Danmark. Til dette arrangement vil Sine Plambech fortælle de kvindelige migranternes historie. En af disse kvinder er Vivian, som efterlod sine to børn i Nigeria, krydsede Sahara, arbejdede tre år på et bordel i Libyen og blev reddet på Middelhavet – ni måneder gravid. Plambech vil fortælle om, hvordan hun i sit antropologiske arbejde har måttet åbne op for egne sårbarheder og trække på personlige erfaringer med moderskab og kærlighed for at skabe dybere forbindelser til kvinder som Vivian. Samtalen modereres af journalist Bjørg Tulinius. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Spørgehjørne for slægtsforskere](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 13.00-16.00, Hjørnet, gratis, kræver ikke tilmelding

OBS - Meld dig til hos Elin Damm Madsen edm@slaegt-aarhus.dk. Kom videre med din slægtsforskning! Slægtshistorisk Forening holder Åbent Hus. Få tips og idéer til at komme videre i slægtsforskningen. Er du for eksempel gået i stå i et brev med gotiske bogstaver, er du velkommen til at medbringe det og få hjælp til læsningen.

[USA - 250 år med frihed, magt og splittelse](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 16.00-18.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

I 2026 er det 250 år siden, at Uafhængighedserklæringen lagde grundstenene til det moderne USA. Det er en historisk begivenhed, der ikke blot markerer den amerikanske nations fødsel men også det fundamentale værdigrundlag, der sikrer lige rettigheder for alle nationens borgere. På 250 år er USA gået fra et ideal om frihed og magt til folket til at være verdens mægtigste stormagt. Men USA er også en nation præget af splittelse, værdikampe og udfordringer. Kom med når vores ekspertpanel bestående af ph.d. i amerikanske studier, Anne Mørk, professor og leder af Center for Amerikanske Studier, Jørn Brøndal, ph.d. i statskundskab og lektor i samfundsfag, Jakob Sinding Skött og journalist, forfatter og foredragsholder, David Trads, stiller skarpt på USA i dag, og hvilken rolle nationen spiller i verden 250 år efter dens grundlæggelse. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Det Osmanniske Rige - storhed og forfald](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 16.30-18.15, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Det Osmanniske Rige var blandt verdenshistoriens største og længst-eksisterende imperier. Det opstod i Anatolien i slutningen af 1200-tallet, og i løbet af de næste par hundrede år ekspanderede riget, så det strakte sig over store dele af Mellemøsten, Nordafrika og Sydøsteuropa. I 1453 erobrede man Konstantinopel, hvorfra skiftende sultaner regerede de

næste mange hundrede år. Rigets magt kulminerede i 1500- og 1600-tallet, hvor osmannerne to gange forgæves forsøgte at indtage Wien. Herfra gik det dog økonomisk og militært ned ad bakke, og i 1800-tallet blev Det Osmanniske Rige ofte betegnet som "Europas syge mand". Riget kollapsede endeligt efter 1. verdenskrig, og ud af ruinerne opstod den moderne tyrkiske republik. Denne eftermiddag vil Mogens Pelt, lektor i historie ved Københavns Universitet, fortælle om Det Osmanniske Riges storhed og fald, og hvilken påvirkning det havde på sin omverden. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[De store helte i regnbuestriberne - mød Bastian Emil Goldschmidt](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 19.00-20.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hvert år samles verdens stærkeste cykelryttere for at jage den ikoniske regnbuetrøje og sikre sig en plads i sportens mytologi. For at vinde skal balancen findes mellem taktisk snilde, rå styrke og uforudsigelig dramatik. Igennem historien har vi set brutale solosejre, dramatiske massespurter og uventede outsiders, der snyder favoritterne. De lange udmagrende løb har længden tilfælles. Men løbsdesignet varierer fra år til år. Ruterne kan alt efter terræn favorisere lette bjergryttere, kraftfulde sprintere eller brølstærke klassikerryttere. Dette ses også på de imponerende lister over tidligere vindere, hvor legendariske og så forskellige navne som Coppi, Merckx, Sagan, Vos, Pogačar, Pedersen, Kopecky og Dideriksen springer i øjnene. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Ondskabens væsen](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 19.15-21.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Ondskab fascinerer, frastøder og udfordrer os. Verdenshistorien er fuld af brutale handlinger – krige, ødelæggelse, overgreb og mord. Men hvad får tilsyneladende almindelige mennesker til at begå nogle af historiens mest grufulde gerninger? Er ondskab et biologisk instinkt, et socialt mønster eller et moralsk sammenbrud? Og hvad får os til at kalde noget 'ondt'? Professor i social- og personlighedspsykologi Henrik Høgh-Olesen og lektor i tysk, dr.phil. og lyriker Søren R. Fauth dykker ned i ondskabens væsen i en samtale på tværs af psykologi, filosofi og litteratur. Hvordan kan sociale dynamikker og træk som aggression og narcissisme føre til destruktive handlinger? Hvad vil det sige at handle ondt? Hvordan forstår vi ansvar, fornuft og mening i mødet med det onde? Og kan vi forebygge ondskab? Aftenens vært og moderator er Michael Bach Henriksen, teolog, litterat og tidl. kulturelledende på Kristeligt Dagblad. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Luftrummet over Ukraine](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 13.00-15.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Kom med denne dag, hvor vi byder indenfor til samtale om krigen i Ukraine. Forfatter Geir Gulliksen fortæller om sin bog 'Luftrummet over Ukraine' (Gutkind Forlag). Den 47-årige norske, fraskilte familiefar Hilding lever i rige og fredelige Norge. Den 24.2.2022 sidder Hilding og følger Ruslands invasion af Ukraine, og han bliver besat af nyhedsopdateringer om krigen. Men med et er det nok. Han må handle. Derfor kører han til den polske grænse i sin røde Toyota Corolla for at hente ukrainske flygtninge. Han samler en kvinde og hendes to teenagebørn op, men på vej til Norge ændrer sønnen planer og drager tilbage for at forsvare

sit land – med fatale konsekvenser for hele familien. Dette arrangement er en del af Århundredets Festival.

[Studiestøtte til studerende](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 10.00-12.00, Studierum 6, gratis, kræver ikke tilmelding

Oplever du dit studie som stressende og uoverskueligt? Så er der hjælp at hente her! Foreningen for Uddannelse og Trivsel tilbyder gratis studiestøtte og trivselsvejledning til unge i uddannelse. Tilbuddet omfatter: Støttende samtaler: stress- og angstdæmpende teknikker, vejledning til en mere stabil og trivselsfremmende hverdag og forberedelse til mundtlige eksamener. Studiestøtte: Hjælp med skriftlige opgaver: struktur og sammenhæng og tidsstyring læsestofprioritering og notatteknikker. Hvis du vil være sikker på at få vejledning, kan du booke en tid, men du er også velkommen til bare at dukke op, og se om der er ledigt.

[Arkitekternes verden – Arkitekternes Aarhus](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 16.00-17.00, Rampen, gratis, kræver tilmelding

Tag med værterne Hans Bruun Olesen og Jens Bager, når de i en live podcast-session flytter ud af studiet til en snak om arkitekternes Aarhus. Gennem involverende samtaler, skarpe perspektiver og inviterede eksperter udfolder de historierne om de store arkitekter, der har sat markante spor i byen – og i verden. Podcastserien er skabt i samarbejde mellem Aarhus Stadsarkiv, Arkitektskolen Aarhus og SLETH Arkitekter. Arrangementet er en del Århundredets Festival

[Den kompromisløse diplomat: Hammarskjöld, den kolde krig og afkoloniseringen](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 16.00-17.45, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Dag Hammarskjöld var FN's generalsekretær fra 1953 til 1961. Han var en diplomat og leder, der skilte vandene. Nogen så ham som en lysende stjerne, der turde trodse stormagterne. Andre beskyldte ham for at være egenrådig og lade sig udnytte i rivaliseringen mellem stormagterne. I 1961 var Hammarskjöld og flere medarbejdere på vej til Congo for at forhandle en våbenhvile. Flyet forsvandt fra luftrummet og blev senere fundet knust mod et højdedrag i Nord-Rhodesia. Årsagen til flystyrtet er aldrig afklaret og historien om Hammarskjöld er præget af konspirationsteorier. Vi skal høre historien om Hammarskjöld og den større fortælling om den kolde krig og afkoloniseringen af Afrika, der prægede hans tid som generalsekretær. NB! Arrangementet foregår på engelsk.

[Trump: Hadet her, elsket der](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 16.30-18.30, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

USA's præsident Donald Trump deler vandene – men ikke på samme måde overalt i verden. Hvor mange europæere ser ham som en trussel mod demokratiet og den internationale orden, bliver han i andre dele af verden opfattet som en stærk leder, der kan skabe fred, dæmpe konflikter og gavne sit land. Hvorfor er synet på Trump så forskelligt? Kom og vær med, når ekspertpanelet bestående af professor i statskundskab og leder af Center for Europæisk Politik ved Institut for Statskundskab ved Københavns Universitet, Marlene Wind, professor i statskundskab ved Aarhus Universitet, Derek Beach, og journalist og ledende redaktør for udlandsredaktionen på DR, Sanne Gram Fadel, dykker ned i, hvordan Trump ses globalt, og

hvorfor den samme mand kan opfattes så forskelligt. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Handelskrigen](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 19.00-20.30, Lille Sal, gratis, kræver tilmelding

EU står midt i en global handelskrig, hvor todsatser og teknologi er blevet til våben. Mens USA og Kina kæmper om magten, mærker Europa presset – og forsøger at balancere mellem alliancer og egne interesser. Så hvordan kan EU beskytte sine interesser, når handelskrigen og stormagterne truer med at omskrive verdensordenen? Det fortæller økonomiprofessor Philipp Schröder om i samtale med journalist Julie Meldgaard Harboe. Finansieret med tilskud fra Europa-Nævnet. Ansvar for indholdet er alene tilskudsmodtagers. Arrangør Videnslyd. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Drømmen om demokrati – med Rune Lykkeberg](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 13.30-15.00, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Kom med når vi tager temperaturen på demokratiets tilstand 2026. Demokrati bliver ofte betragtet som et universelt ideal – men kan det egentlig eksporteres globalt? Ekspertpanelet, bestående af professor i statskundskab Svend-Erik Skaaning, professor i idéhistorie Mikkel Thorup, og journalist, forfatter og chefredaktør på Information, Rune Lykkeberg, sætter fokus på idéen om demokrati, de grundlæggende værdier bag, og hvorfor udbredelsen af demokrati ofte mislykkes – og ikke nødvendigvis er den mest ønskede styreform. Samtidig rejser vi spørgsmålet om, hvad der sker, når de demokratiske værdier udfordres indefra – som vi i disse år ser i USA med Donald Trump – og udefra af autoritære regimer. Samtalen modereres af journalist og ledende redaktør for udlandsredaktionen på DR, Sanne Gram Fadel.

[Skandinaver i Kong Leopolds Congo](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 13.30-15.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

I slutningen af 1800-tallet rejste et par tusinde skandinaviske mænd til Fristaten Congo for at gøre tjeneste under den belgiske konge. Her blev de en del af et brutalt kolonistyre, hvor tvangsarbejde, vold og overgreb var en del af hverdagen. Nye kilder viser, hvordan også skandinaver deltog aktivt i mishandling, vilkårlig afstraffelse – og i nogle tilfælde massedrab – mod den lokale befolkning. De blev uundværlige tandhjul i det system, der gjorde Kong Leopolds private koloni berygtet som et af de mørkeste kapitler i Afrikas kolonihistorie. Arrangementet er en af Århundredets Festival.

[På rejse med den transsibiriske jernbane](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 16.00-17.45, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Kom med på rejse med den transsibiriske jernbane. Hør om den 8.000 km lange togtur fra Moskva gennem Ruslands skovklædte vidder til Beijing. Undervejs kommer vi også forbi verdens største ferskvandssø Bajkal i Sibirien, Mongoliets hovedstad Ulan-Baator og dets betagende bjerge og græsstepper med Djengis Khans barndomsegn samt Gobi-ørkenens flade landskaber. Torben Heuer, lektor i russisk sprog, kultur og samfundsforhold, som flere gange har været rejseleder på togrejsen, fortæller om både historien bag etableringen af den

transsibiriske jernbane med dens tre linjeføringer og om forskellige folkeslag og kulturer langs sporet.

[Vil EU forbyde PFAS?](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 16.30-18.00, Rampen, gratis, kræver tilmelding

PFAS-stoffer findes i alt fra regnjakker til drikkevand og udgør en alvorlig trussel mod folkesundheden. Et forbud er på vej, men det har vist sig særdeles vanskeligt at gennemføre et forbud, da industri og landbrug kræver undtagelser. PFAS er noget vi alle har til fælles – det kan i hvert fald måles i blodet på os alle og forskningen peger på alvorlige konsekvenser for folkesundheden, ikke mindst for gravide og børn. EU står i 2026 over for den største kemipolitiske beslutning i årtier: Skal PFAS forbydes -og i så fald hvor meget, hvor hurtigt og med hvilke undtagelser? Et omfattende EU-forbud er på tegnebrættet, men processen har vist sig både langsom og konfliktfyldt.

[Anklageren: retsopgøret med nazisterne](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 19.00-20.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

- mød journalist Jack Fairweather (In English) Da Nürnbergprocessen nåede sin afslutning i 1946, blev flere af de største naziforbrydere i historien straffet med døden. Men selv efter retssagen var hundredtusindvis af mordere og kollaboratører fortsat på fri fod. Efter at have levet i eksil i Danmark under krigen drog overleveren Fritz Bauer, der var tysk, homoseksuel jøde, tilbage til Tyskland med missionen om at konfrontere sine landsfæller – og resten af verden – med den mørke historie. 'Anklageren' er historien om Fritz Bauers juridiske opgør med naziforbryderne. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Alle veje fører til Mekka](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 19.15-20.45, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

"Den, der forstår Mekka, forstår måske også Mellemøsten." Sådan skriver Waleed Safi, historiker og mellemøstkorrespondent for Weekendavisen, i sin bog Alle veje fører til Mekka – En rejse gennem Mellemøstens fortid og nutid (Politikens Forlag, 2025). I bogen følger vi Safis pilgrimsfærd til Islams helligste by, Mekka. Ikke for at finde Gud, men for at forstå, hvorfor Mellemøsten gang på gang styrter i grus. Undervejs møder han pilgrimme fra hele verden, og deres historier væves ind i fortællinger om profeten Muhammed, imperialismen, arabiske nederlag – og nutidens vilde fantasier om, at Israel en dag vil forsvinde fra landkortet. Få et spændende indblik i Mellemøstens fortid og nutid, når Waleed Safi giver os en status på den aktuelle politiske situation i regionen, hvorefter han mødes i samtale om bogen og sin pilgrimsrejse med ledende redaktør for udlandsredaktionen på DR, Sanne Gram Fadel. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Quislings kuffert - en fortælling om Norges nazistiske diktator](#)

Fredag d. 13. marts kl. 16.30-17.30, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hvordan bliver en idealist og hjælpearbejder forvandlet til landsforræder og nazileder? Kom og hør historien om Vidkun Quisling – manden, der i 1940 overdrog Norge til Hitler og siden blev selve symbolet på forræderi. Mere end 80 år efter hans henrettelse falder den norske journalist Trude Lorentzen over en gammel kuffert på en netauktion. Den har tilhørt Quisling selv – og

bliver startskuddet på en gribende rejse ind i mandens liv og eftermæle. Hvordan kunne en mand, der rejste med Fridtjof Nansen for at hjælpe sultende i Ukraine, ende som leder af det nazistiske styre i Norge?

[EU i verden - fra fredstid til junglelov?](#)

Fredag d. 13. marts kl. 16.30-18.30, Rampen, gratis, kræver tilmelding

I tiden efter murens fald handlede international politik om fælles regler, internationale relationer og udbredelsen af demokrati. Og det var også EU's helt store fokus. Men Ruslands invasion af Ukraine i 2022 kastede os tilbage til magtpolitikens grundelementer med stormagtsspil, junglelov og den konstante mulighed for konflikt. I den ny verdensorden må alle lande kæmpe for overlevelse ved at øge deres egen magt og sikkerhed. Så hvad gør EU nu? Er hård magt den eneste gangbare valuta i verden af i dag? Og er drømmen om demokratiets udbredelse lagt helt i skuffen? Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Verdenssituationen 2026](#)

Fredag d. 13. marts kl. 19.15-21.15, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Krig, fred og stormagtspolitik. Verden anno 2026 er præget af et dramatisk skift i den globale magtbalance. USA har fået nye udfordringer både hjemme og ude, EU kæmper for at finde sin rolle i en verden med stigende pres udefra, og Rusland fortsætter sin aggression. Samtidig er Afrika blevet et stadig vigtigere omdrejningspunkt, hvor stormagternes interesser, regionale konflikter og økonomiske muligheder er med til at forme den globale dagsorden. Kom og bliv klogere på den komplekse verdenssituation, når professor i statskundskab og leder af Center for Europæisk Politik ved Københavns Universitet, Marlene Wind, lektor i statskundskab ved Aarhus Universitet, Jakob Tolstrup, postdoc ved Institut for Statskundskab ved Aarhus Universitet, Ane Edslev Konradsen og journalist og ledende redaktør for udlandsredaktionen på DR, Sanne Gram Fadel, gør status på storpolitikken i 2026. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Kærs Kunstkafé](#)

Lørdag d. 14. marts kl. 10.30-12.30, Store Sal, 230 kr., kræver tilmelding

Verdens 20 mest værdifulde værker. Velkommen inden for i Kærs Kunstkafé. Denne formiddag går kunsthistoriker Peter Kær på opdagelse i kunstens forunderlige verden sammen med Flemming Friberg, tidligere direktør på Glyptoteket og postdoc ved Copenhagen Business School. 1.525.220.886 kr. Det er, hvad Gustav Klimts portræt af Elisabeth Lederer for nylig blev solgt til hos Sotheby's. Maleriet er dermed det næstdyreste kunstværk solgt på auktion nogensinde. På samme måde bliver malerier af bl.a. Rembrandt, Picasso og Jackson Pollock for svimlende summer og skaber overskrifter verden over.

[Hvad og hvornår skal vi spise?](#)

Lørdag d. 14. marts kl. 13.00-15.00, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Spiser vi os selv syge? Det er et af de store spørgsmål i tiden, når det gælder den generelle folkesundhed. I størstedelen af den tid, vi har levet på jorden, har ingen fortalt os, hvad vi skal spise. Der var ingen diætister, kostvejledere og ernæringseksperter. Selv i samfund med rig adgang til mad var det de færreste, der blev overvægtige. I dag har vi adgang til eksperter og

kostråd, der skal guide os til en sundere hverdag. Alligevel bliver mange syge og overvægtige af deres kost, og mange steder er der sket en forøgelse i tilfælde af diabetes og insulinresistens. Kom med når ernæringsbiolog og forsker Marit Kolby guider dig til nogle af de vigtigste principper i en god kost i selskab med læge Kristin Evensen og moderator og forfatter Charlotte Koldbye. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Vatniksuppe](#)

Lørdag d. 14. marts kl. 13.00-15.00, Store Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hvordan påvirker desinformation fra Rusland os? Desinformation er blevet identificeret som en af de største trusler mod såvel det danske samfund som resten af verden. På daglig basis fyldes dit sociale mediefeed med falske historier, computergenererede billeder og troldefabrikker, der oversvømmer de sociale medier med vildledende indhold. Droner overflyver lufthavne og skaber usikkerhed. Alligevel har kun de færreste styr på, *hvorfor* det sker, *hvordan* det sker - og *hvilke* redskaber vi kan bruge til at modstå presset. Kender du forskellen på *desinformation* og *misinformation*? I dette foredrag vil han give indblik i, hvilke falske narrativer der bliver produceret i Rusland, og fortælle om de personer, der mere eller mindre bevidst spreder de russiske løgne. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

[Under samme måne](#)

Lørdag d. 14. marts kl. 13.00-14.00, Lille Sal, 180 kr., kræver tilmelding

Hvordan griber man det an at fortælle om og fotografere noget, der kan forekomme så svært, fjernt og abstrakt som Afrikas klimakamp? Det var, hvad den skønlitterære forfatter Peter Frederik Jensen og fotojournalist på Dagbladet Information Anders Rye Skjoldjensen satte sig for i 2023, da de besøgte Cameroun, Senegal og Kenya. Målet var at fortælle om det store, sammensatte kontinents udfordringer i en verden, hvor vejr og klima forandrer sig, og hvor de mennesker, der har mindst ansvar for forandringerne, er dem, der betaler den højeste pris. Samtalen modereres af Emma Elisabeth Holtet. Arrangementet er en del af Århundredets Festival.

Børn

[KREAværksted: Den eventyrlige have](#)

Tirsdag og onsdag kl. 16.00-17.30, Børnelab, gratis, kræver ikke tilmelding

Vi fejrer Billedkunstens Dag med kunst, der skaber magi i mørket. I dag er det Billedkunstens dag! Det fejres over hele landet - og naturligvis også på DOKK1. Dagen sætter spot på børn, unge og billedkunst og viser mangfoldigheden i billedkunstundervisningen og giver indsigt i børns og unges visuelle udtryk og potentiale. I KREAværkstedet skal vi derfor sammen skabe en kunstnerisk verden, hvor farverne gløder, og fantasien får lov at blomstre. I Den eventyrlige have inviteres børn og barnlige sjæle til at være medskabere af en helt særlig kunsthinstallation – en selvlysende have fyldt med magiske detaljer. To eftermiddage om ugen, åbner vi det kreative værksted. Værkstedet skifter tema fra uge til uge, så vi får kendskab til forskellige temaer, teknikker og materialer. Vi søger for inspiration, materialer og vejledning.

KREAværkstedet er for børn og deres voksne, så længe der er ledige pladser i lokalet. Børn under 10 år skal være ifølge med en voksen.

[Fars legestue](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 12.00-14-30, Pusterummet, gratis, kræver ikke tilmelding

Mød andre fædre og få inspiration til leg med dit barn. Fars Legestue er et sted, hvor fædre kan være sammen med deres børn i alderen 0-3 år. I hele åbningstiden er der en pædagog til stede i legestuen. Der er også mulighed for at møde en sundhedsplejerske hver gang fra kl. 13.00-14.00. Det er gratis og uden tilmelding. Kig forbi.

[Digital Leg for Børn og Familier](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 16.00-17.30, Scenetrappen, gratis, kræver ikke tilmelding

Vi leger mange forskellige lege, så du kan prøve kræfter med flere teknologier og lege med alle mulige seje dimser og dutter. Dog kan du altid finde det populære LEGO Spike Essential sæt og bygge og programmere LEGO-modeller. Vi får også hver gang besøg af robotterne Blue-Bot og Glow and Go Bot, der er superlette at programmere. Vi sørger for inspiration, materialer og vejledning og håber, at en masse børn og voksne har lyst til at lege med. Aktiviteterne er mest for børn på 3-12 år, og hvis du er under 10 år, skal du tage en voksen med.

Udstilling

[OUR VOICES: WOMEN OF POWER](#)

Fra tirsdag d. 3. februar til torsdag d. 12. marts i Demokrateket

Denne fotografiske udstilling, inspireret af bogen Our Voices: Women of Power af Viviana Urrea Contreras, hylder de kvinder, der er ved at gentænke chilensk diplomati gennem et feministisk, inkluderende og dybt menneskeligt perspektiv. Gennem en visuel fortælling, der sammenvæver Udenrigsministeriets institutionelle rum med hverdagslivet i Santiagos borgerkvarter, afdækker billederne både diplomatisk praksis og de levede erfaringer hos de kvinder, som bevæger sig i, arbejder i og bebor det samme rum. Urrea er en officiel fotograf for Chiles Udenrigsministerium - og hun inviterer os til at se feministisk udenrigspolitik ikke blot som en politisk erklæring, men som en konkret praksis med fokus på retfærdighed og lighed. Udstillingen vidner også om et historisk øjeblik: Chiles engagement i et diplomati, der lytter til og afspejler de mange stemmer, det rummer.

[Hold kæft og lyt](#)

Fra torsdag d. 5. marts til mandag d. 6. april på Torvet

En udstilling, hvor man kan lytte til anbragte børns historier. "Hold kæft og lyt." Så direkte lyder rådet fra et anbragt barn til de voksne, der arbejder med anbragte børn. Det er også titlen på en ny vandreudstilling skabt af Danmarks Forsorgsmuseum i samarbejde med seks anbragte børn og udstillingsdesignerne fra No Parking. I foråret kan du opleve udstillingen på Dokk1. Udstillingen er en del af et fælles projekt mellem Danmarks Forsorgsmuseum, De Anbragtes Vilkår (DAV), SUS – Socialt Udviklingscenter og Svendborg Kommune. Sammen

undersøger de, hvordan anbragte børn kan få reel indflydelse på deres egen sag – og på deres eget liv. Projektet er realiseret med støtte fra Lauritzen Fonden.

[Udstilling: Danmark Skifter - tag kontrollen tilbage over dit digitale liv](#)

Fra tirsdag d. 10. marts til mandag d. 23. marts ved Rampen

Kampagnen "Danmark Skifter" handler om vores forhold til teknologi - om hvilke platforme, vi hver især bruger, og hvilken rolle, teknologien spiller i vores liv. 42% af danskerne vil gerne prøve nye alternativer til 'big tech' - de store amerikanske platforme, som er designet til at fastholde vores opmærksomhed, høste vores data og sælge annoncer. Og 68% ønsker at skære ned for deres skærmforbrug. Men langt færre handler på det. Det kan føles uoverskueligt - og det kan være svært at gøre det alene. Kampagnen Danmark Skifter handler om at stille viden og fællesskab til rådighed - så vi kan træffe mere bevidste valg om den teknologi, vi bruger. I denne lille udstilling kan du slå dig ned og læse mere om kampagnen, se eksempler på andres nytårsforsæt eller lave dit eget.

Fast program

[Planteværksted, forspiring og spiretest - Frøbibliotek](#)

Mandag d. 9. marts kl. 16.00-18.00, Verdensrummet, gratis, kræver ikke tilmelding

Dyrk dine egne friske spirer - det er nemt, hurtigt, billigt og lækkert. Lær at dyrke dine egne friske bønnespirer. Det kræver et minimum af udstyr og tid, og du får hurtigt styr på det basale. Når først du kan lave mungbønner, venter en bred vifte af andre dejlige spirer - fx linser, lucerne, kål og kløver. Kom med i Planteværkstedet og kom godt i gang.

[Studievalg – vejledning](#)

Tirsdag og onsdag kl. 10.00-15.00 og torsdag kl. 12.30-17.30, Det grønne hjørne, gratis, kræver ikke tilmelding

Har du spørgsmål om ansøgning og optagelse til de videregående uddannelser? Hos Center Østjylland kan du få vejledning om valg af videregående uddannelse og karrieremuligheder. Vi tilbyder individuel og afklarende vejledning, der bidrager til processen med at træffe et reflekteret valg af videregående uddannelse. Du vil møde vejledere, der lytter og udfordrer dit uddannelses- og karrierevalg, og som er opdaterede på adgangskrav, optagelsesregler og ansøgningsprocedurer. Arrangør Studievalg Østjylland.

[TEKST TIL TIDEN - Åbent skriveværksted på Dokk1](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 13.00-15.00, Undervisningslokale 1, gratis, kræver ikke tilmelding

Har du lyst til at skrive? Uanset om du er nybegynder, erfaren eller bare nysgerrig – så er du velkommen til skriveværkstedet på Dokk1. Her handler det ikke om at skrive korrekt, men om at slippe fantasien løs og finde glæde i sproget. Værkstedet ledes af PC (Poul Christian) Asmussen, forfatter, gøgler mm. Hver uge inviterer han deltagerne ind i et kreativt og åbent rum, hvor vi skriver, læser op og giver hinanden ord med på vejen. Skriveværkstedet begynder med et kort oplæg, fx: "Jeg husker...", "Det bedste/værste..." eller "Forår". Oplægget

fungerer som en gnist, og derefter skriver vi frit i ti minutter. Efterfølgende kommenterer vi hinandens tekster. I vores kommentarer kan vi heller ikke gøre noget forkert: det vi oplever, det oplever vi. Det er op til den der har skrevet teksten, om kommentarerne skal bruges. Der er ingen krav, ingen vurderinger – bare nysgerrige øjne og ører. Man KAN IKKE GØRE NOGET FORKERT. Vi staver som det passer os, skriver på det sprog der passer os, osv.

[TirsdagsSpiren](#)

Tirsdag d. 10. marts kl. 13.00-15.00, V. Rulletrappen, gratis, kræver ikke tilmelding
SPIS. DYRK. SKAB. dig til et mere bæredygtigt liv i vores grønne værksted. Hent kompost, snus et mycelium, vals dine egne havregryn eller hør mere om, hvad du ellers kan bruge Spiren til - Dokk1s grønne værksted. Vi er der både til de uformelle snakke og de vilde ideer om grøn omstilling og bæredygtighed.

[Studenterrådets Retshjælp](#)

Tirsdag og torsdag kl. 16.15-18.15, Studierum 6, gratis, kræver ikke tilmelding
Det kan være vanskeligt selv at finde rundt i paragraf-junglen. Men nu behøver gode råd ikke længere at være dyre, hvis du er i juridisk klemme. Er du blevet snydt af din udlejer? Er du kommet til skade på dit arbejde? Måske har du nogle rettigheder som ingen har fortalt dig om. Uanset hvem du er, står Retshjælpen klar med anonym rådgivning på Dokk1. Retshjælpen i Dokk1 er udbudt af Studenterrådets Retshjælp og rådgiver alle privatpersoner.

[AppsCafé](#)

Onsdag kl. 10.00-12.00 og torsdag kl. 13.00-15.00, DokkX, gratis, kræver ikke tilmelding

AppsCaféen er et gratis tilbud til dig, der godt kunne bruge lidt hjælp til at komme ordentligt i gang med at bruge din smartphone eller tablet. Hjælp til stort og småt. Hver onsdag kl. 10-12 kan du møde op med, hvad du måtte have af problemer og spørgsmål, du vil have individuel hjælp til. Her vil fokus være på at hjælpe dig til at føle dig fortrolig med din smartphone eller tablet. Vi tager altid udgangspunkt i dine ønsker og behov, og sammen finder vi den bedste løsning. Du kan for eksempel få hjælp til at finde vej i Google Maps, hjælp til at låne E-bøger og lydbøger i eReolen, hjælp til de grundlæggende smartphone- og tabletindstillinger, eller hjælp til opsætning af konkrete apps som for eksempel e-Boks, netbank eller Facebook. Hvem kan deltage? AppsCaféen er for alle borgere i Aarhus Kommune og deres pårørende. Det kræver ingen tilmelding at være med - du dukker bare op.

[Åbent syværksted - Sy en sovepose til din telefon](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 15.00-19.00, Verdensrummet, gratis, kræver ikke tilmelding
Åbent sy-værksted i Verdensrummet. Her kan du lære at sy, kaste dig ud i nye projekter eller bare låne vores maskiner, hvis du har noget, du skal have fikset. Du kan få vejledning til at reparere eller re-designe dit tøj så det holder længst muligt. Vi har fokus på bæredygtighed og har en del genbrugte og donerede materialer til rådighed, som du er velkommen til at bruge af. Det er gratis og du møder bare op. Værkstedet er for voksne over 12 der selv kan betjene maskinerne sikkert, men vi giver gerne en introduktion. Vi har cirka ti symaskiner og to overlockere.

[Åbent Lab](#)

Onsdag d. 11. marts kl. 15.00-18.00, Maker-Lab, gratis, kræver ikke tilmelding

Vi holder åbent i labbet - kig forbi, hvis du er nysgerrig, har en ide eller en fil du gerne vil have skåret/printet. På Dokk1 har vi et Maker Lab, hvor der er laserskærer og 3D printer. Vi har også forskellig hobby elektronik, som Micro:bit, Arduino og Little Bits. Åbent Lab er ikke en workshop eller undervisning; det er dig, din ide og motivation, der sætter rammen! Vi har åbent de fleste onsdage og enkelte lørdage, se mere på vores [temaside](#).

[TorsdagsSpiren](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 10.00-12.00, V. rulletrappen, gratis, kræver ikke tilmelding

SPIS. DYRK. SKAB. dig til et mere bæredygtigt liv i vores lille grønne oase. Du kan måske smage en grøn drik, snuse til et mycelium, prøve at kværne korn eller komme helt ned i gear med en lille sanselig naturoplevelse. Du kan høre mere om, hvad du kan bruge Spiren til, f.eks. opleve vores tang-inkubator eller akvaponiske mini anlæg. Vi er der både til de uformelle snakke og de vilde ideer om grøn omstilling og bæredygtighed.

[Billig bælgefrokost](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 11.30-12.00, V. rulletrappen, 25 kr., kræver tilmelding

SPIS dig til et mere bæredygtigt liv i vores lille grønne oase for kun 25 kr.

[Matematikcafe](#)

Torsdag d. 12. marts kl. 16.00-18.00, Det Grønne Hjørne, gratis, kræver ikke tilmelding

Matematik uden tårer! Har du brug for førstehjælp til dine matematiklektier og afleveringer? Så kom til Matematikcenters lektiecafé på Dokk1 hver torsdag fra 16.00 til 18.00 i Det grønne hjørne ved Læsesalen. Matematikcaféen er åben for alle, der har matematik enten i folkeskolen, på ungdomsuddannelsen, på suppleringskursus eller på en voksenuddannelse. Eller som bare synes, matematik er for fedt ;-). Det er gratis at være med, fordi matematikcaféen køres af de seje og dygtige frivillige fra Matematikcenter.

[Skak på Altanen](#)

Fredag d. 13. marts kl. 10.00-12.00, Altanen, gratis, kræver ikke tilmelding

Kom og spil skak på Dokk1 - både for begyndere og øvede. Vil du gerne lære at spille skak? Eller er du øvet, og har lyst til at prøve kræfter med at spille mod andre? Så har du muligheden på Dokk1 hver fredag. Her er der stillet op til et godt parti, og du kan få gode råd og vejledning eller en god dyst med garvede spillere. Alle er velkomne!

Dokk1 | Hack Kampmanns Plads 2 | 8000 Aarhus C

www.dokk1.dk z

<http://www.facebook.com/dokk1>

[Åbningstider i Dokk1](#)

Mandag – fredag 08-22

Lørdag – søndag 10-16

Bemærk separate åbningstider for Biblioteket og Borgerservice.

DOKK1

Vi bevæger Aarhus

Kultur og Borgerservice Aarhus Kommune